|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TT** | **Đáp án biểu điểm** | **Điểm** |
| **Phần I**  (7,0 điểm) | **Câu 1: (1,0 điểm)** |  |
| - Phương thức biểu đạt : Biểu cảm (trữ tình) | 1,0 điểm |
| **Câu 2: (2,0 điểm)** |  |
| – Khẳng định vẻ đẹp và sức sống của tiếng Việt. – Thể hiện niềm tự hào và tình yêu của tác giả đối với tiếng Việt | 2,0 điểm |
| **Câu 3: (2,0 điểm)** |  |
| - BPTT so sánh.  - Chỉ ra cụ thể  - *Ôi tiếng Việt như đất cày , như lụa*  *- Óng tre ngà và mềm mại như tơ*  *- Tiếng tha thiết nói thường nghe như hát*  *- Như gió nước không thể nào nắm bắt* | 1,0 điểm  1,0 điểm |
| **Câu 4** (2,0 điểm)  HS bày tỏ tình cảm: - Yêu mến, tự hào về TV   * Giữ gìn sự trong sang của tiếng việt…. | 2,0 điểm |
| **Phần II câu 2:**  **(3,0 điểm)** | 1. **Yêu cầu về kĩ năng**:  - Học sinh có kĩ năng làm bài nghị luận phân tích tác phẩm thơ.  - Lí lẽ, dẫn chứng tiêu biểu hợp lí, bố cục rõ ràng, diễn đạt mạch lạc.  2. **Yêu cầu về nội dung:**  *Bài viết có thể trình bày nhiều cách song cần đảm bảo các ý sau:*  ***a. Mở bài****:*  Giới thiệu vấn đề nghị luận  ***b. Thân bài****:*  **1. Khái quát về tác phẩm**  **\* Phân tích:**  **Những kỉ niệm hồi lên tám tuổi:**  **\*** Đó là những năm tháng cháu sống trong sự cưu mang, dạy dỗ của bà:  **“Tám năm ròng, cháu cùng bà nhóm lửa”**  **-** Gợi khoảng thời gian tám năm ròng cháu được sự yêu thương, che chở, bao bọc của bà  - Tám năm ấy, cháu sống cùng bà vất vả, khó khăn nhưng đầy tình yêu thương.  - Bếp lửa hiện diện như tình bà ấm áp, như chỗ dựa tinh thần, như sự cưu mang đùm bọc đầy chi chút của bà  \*Đó là những năm tháng hồn nhiên, trong sáng và vô tư qua hình ảnh tâm tình với chim tu hú:  “Tu hú kêu trên những cánh đồng xa  Tu hú kêu bà còn nhớ không bà?  Bà hay kể chuyện những ngày ở Huế  Tiếng tu hú sao mà tha thiết thế!”  - Tiếng chim tu hú – âm thanh quen thuộc của đồng quê mỗi độ hè về, để báo hiệu mùa lúa chin vàng đồng, vải chín đỏ cành.  - Tiếng chim tu hú như giục giã, như khắc khoải điều gì tha thiết lắm, khiến lòng người trỗi dạy những hoài niệm nhớ mong. Tiếng tu hú gợi nhớ, gợi thương:  + Về tám năm kháng chiến chống Pháp “mẹ cùng cha công tác bận không về” bà vừa là cha, vừa là mẹ.  + Về những năm tháng tuổi thơ, về một thời cháu cùng bà nhóm lửa, được sống trong tình yêu thương, đùm bọc, cưu mang trọn vẹn của bà:  “Cháu ở cùng bà, bà kể cháu nghe  Bà dạy cháu làm, bà chăm cháu học”  Các động từ: “bảo, dạy, chăm” đã diễn tả sâu sắc tấm lòng bao la, sự chăm chút, nâng niu của bà đối với đứa cháu nhỏ. Các từ “bà” – “cháu” được điệp lại bốn lần, đan xen vào nhau như gợi tả tình bà cháu quấn quýt, yêu thương.  **-> Bà vừa là bà, vừa là sự kết hợp cao quý giữa tình cha, nghĩa mẹ, ơn thầy.**  \* Tình yêu sự kính trọng bà của người cháu được thể hiện thật chân thành, sâu sắc qua câu thơ:  “Nhóm bếp lửa nghĩ thương bà khó nhọc”  - Hình ảnh con chim tu hú xuất hiện ở cuối khổ thơ với câu hỏi tu từ là một sự sáng tạo độc đáo của Bằng Việt nhằm diễn tả nỗi lòng da diết của mình khi nhớ về tuổi thơ, về bà:  “Tu hú ơi! Chẳng đến ở cùng bà  Kêu chi hoài trên những cánh đồng xa?”  + Gợi hình ảnh chú chim đang lạc lõng, bơ vơ, côi cút ngao ngán được ấp ủ, che chở.  + Đứa cháu được sống trong tình yêu thương, đùm bọc của bà đã chạnh lòng thương con tu hú. Và thương con tu hú bao nhiêu, tác giả lại biết ơn những ngày được bà yêu thương, chăm chút bấy nhiêu.  **-> Trong khi hồi tưởng về quá khứ, người cháu luôn thể hiện nỗi nhớ thương vô hạn và lòng biết ơn bà sâu nặng**  **\* Đánh giá: Nghệ thuật, nội dung của đoạn thơ  + nhận định về TG**  ***c. Kết bài:***  - Nêu cảm xúc của bản thân, liên hệ cuộc sống  **\* Biểu điểm:**  - 3,0 điểm: bài viết đảm bảo yêu cầu về kiến thức, kĩ năng, sử dụng lí lẽ, dẫn chứng hợp lí, tiêu biểu. Xây dựng hệ thống luận điểm rõ ràng, văn viết có cảm xúc.  - Điểm 2,5 : Đảm bảo đầy đủ các yêu cầu về kiến thức, kĩ năng, còn một số lỗi sai về dùng từ, đặt câu.  - Điểm 2,0 : Làm đúng bài văn nghị luận song chưa sử dụng được nhiều lí lẽ, dẫn chứng sác sảo, diễn đạt khá.  - Điểm 1,5: Bài nghị luận sơ sài, còn một số lỗi sai về dùng từ, đặt câu.  - Điểm 1,0: Trình bày sơ sài, chưa biết phân tích , nhận xét, đánh giá.  - Điểm 0:Không làm bài hoặc sai lạc hoàn toàn. | 0,5 điểm  2,0 điểm  0,5 điểm |